

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №130  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

**Принято:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №130  
Невского района Санкт-Петербурга

протокол от 31.08 2023 № \_1\_

**Утверждаю:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №130  
Невского района Санкт-Петербурга



Л.И.Горина

**Рабочая программа  
дополнительного образования  
«Весёлые пальчики»,**

Возраст: 4-5 лет

Срок реализации программы: 1 год

Год обучения: первый (с 4 до 5 лет)

Составила рабочую программу:  
Березина Лариса Витальевна,  
педагог дополнительного  
образования

Санкт-Петербург

## **Пояснительная записка.**

### **Актуальность и обоснованность разработки и внедрения программы «Весёлые пальчики».**

Содержание программы составляет работа с тестом (тестопластика). Сначала ребенок учится создавать простейшие формы, а затем - сложные и оригинальные образы.

Солёное тесто один из наиболее доступных материалов для творчества. Ребёнок на занятии знакомится с его свойствами, возможностями своего воздействия на материал. Данная программа основана на знаниях, умениях, навыках и возрастных особенностях детей дошкольного возраста. Большое значение для реализации программы имеет широкое использование игровых методов и приёмов, что позволяет достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развития творческих способностей детей. Система занятий построена на правиле - от простого к сложному. Это позволяет детям успешно справляться с поставленными задачами. В программе мы решаем взаимосвязанные задачи, такие как эмоциональная отзывчивость и формирование умений и навыков в лепке. На занятиях используются зрительные и тактильные обследования хорошо знакомых предметов, что позволяет создавать интересные и выразительные образы. Создавая на занятиях доброжелательную атмосферу, дети учатся уважительному отношению к педагогу и сверстникам, что способствует формированию эстетического отношения к своим работам и работам сверстников. В процессе наших интересных и увлекательных занятий ребёнок учится доводить начатое дело до конца, стремясь выполнить поставленную задачу.

Преимущество соленого теста:

- можно приготовить в любой момент;
- легко отмывается и не оставляет следов;
- безопасно при попадании в рот;
- лепится замечательно, к рукам не липнет;
- можно сушить в духовке, а можно — просто на воздухе;
- при необходимости можно использовать разные краски, большие возможности для росписи изделия;
- с готовым «изделием» можно играть, оно не потеряет форму.

**Цель программы:** развитие творческих способностей дошкольников через освоение разнообразных техник лепки.

**Задачи:**

1. Развивать художественное восприятие, образное мышление, пространственное воображение.
2. Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.
3. Развивать поисково-исследовательскую деятельность через экспериментирование с материалами и средствами. Расширять представления детей о цветовой палитре.

4. Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).
5. Познакомить с разными видами лепки.
6. Знакомить детей с различными видами лепки, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

**Виды детской деятельности в процессе реализации программы:**

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- изобразительная;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- двигательная;
- восприятие художественной литературы и фольклора.

**Способы лепки:**

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе) .
2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.
3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.
4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.
5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, в т.ч . репродукций картин художников, использование методических пособий, дидактических игр и произведений художественной литературы.

Основной мотив участия ребенка в образовательном процессе – наличие интереса.

В процессе коллективной деятельности осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются навыки совместной деятельности:

работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать; договариваться о совместной работе, ее содержании; планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию, дополнения; радоваться успехам своим и успехам других детей.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку принимать и понимать интересы другого человека.

**Организация учебного процесса (первый год обучения):**

Работа ведется с детьми 4-5 лет, желающими лепить.

Занятия проводятся 2 раз в неделю, 8 занятия в месяц. Группы комплектуются по возрастному принципу. Оптимальное количество детей в группе – 10 человек.

Длительность занятий:

-средний возраст – 20 минут;

В процессе реализации программы «Весёлые пальчики» необходимо соблюдать следующие **принципы:**

- учитывать интересы, возможности ребенка при организации занятий; его индивидуальные способности;
- организовывать групповую, индивидуальную формы работы детей, соблюдая права ребенка;
- создавать комфортный психологический климат, стимулировать успех детей;
- поддерживать детскую инициативу, самостоятельность; не мешать ребенку творить.

При организации занятий, воспитателю необходимо помнить следующие **правила**:

1. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
2. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
3. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его
4. Поддерживать инициативу детей.
5. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

### **Структура занятий:**

#### **1. Мотивация детей**

Использование игровых ситуаций, сказочных сюжетов.

#### **2. Беседа с детьми о безопасности жизнедеятельности.**

Беседы о правилах поведения в студии, о правилах пользования тестом и изобразительными материалами.

#### **3. Пальчиковая гимнастика**

Для развития изобразительных навыков перед началом творческого процесса проводится пальчиковая гимнастика с использованием литературных текстов.

#### **4. Художественно-изобразительная деятельность**

Деятельность проводится с использованием литературных произведений (стихов, потешек, загадок, др.), которые помогают формированию у детей умений сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание произведений искусства.

Деятельность детей может сопровождаться музыкой.

На занятиях в соответствии с тематикой используются игровые персонажи, которым нужно помочь, порадовать их, выполнить задание, др.

#### **5. Просмотр (презентация) работ.**

Выставки детского изобразительного творчества, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности. Позитивный анализ результатов всех детей помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

**Продолжительность занятия** соответствует СанПин:

первый год обучения: средняя группа (4-5 лет) – 20 минут;

#### **Формы работы:**

Игры. Беседы, работа с наглядным материалом. Рассмотрение репродукций картин.

Практическая изобразительная деятельность.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## к рабочей программе дополнительного образования детей «Весёлые пальчики»

Первый год обучения

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности по программе  
«Весёлые пальчики»**

**4-5 лет (первый год обучения)**

К концу года:

- расширяется тематика детских работ;
- развиваются желания и умения изображать знакомые объекты растительного, животного мира, природных явлений с помощью освоенных приёмов лепки;
- к концу года дети знают свойства теста и стараются с ним аккуратно обращаться;
- должны освоить простые способы лепки , умение раскатывать тесто между ладонями;
- должны научиться создавать простые образы из двух, трёх кусочков теста с помощью их соединения;
- уметь выкладывать тесто на простое силуэтное изображение, использовать технику примазывания к силуэтному изображению;
- в процессе занятий у детей появится желание лепить из теста, общаться со сверстниками во время выполнения очередной задачи.
- активнее используется цветовая гамма.

**Учебно-тематический план  
дополнительной образовательной программы «Весёлые пальчики»**

**Первый год обучения  
4-5 лет**

№ п/п	Наименование разделов и тем лепки из теста.	Количество часов		
		Количество часов	Теория	Практика
1.	Игра-беседа с детьми по безопасным условиям работы	2	2	1

	(правила поведения в кабинете, безопасная работа с тестом, оборудованием и изоматериалами)			
2.	Игровые ситуации «В мире интересных вещей»	2	1	2
3.	Растительный мир.	18	3	11
4.	Животный мир.	19	3	13
5.	Природные явления	4	2	3
6.	Человек	2	1	1
7.	Способы использования печаток.	2	1	1
8.	Использование стэки.	2	1	2
9.	Нетрадиционное использование предметов в процессе лепки.	2	1	1
10.	Сюжетная лепка.	2	1	2
11.	Народные игрушки.	3	2	2
12.	Сказочные герои.	2	1	2
13	Цветоведение. Экспериментирование с изоматериалами в процессе росписи изделий.	4	2	2
	Всего:	64	21	43

Разнообразные техники: круговые движения, сплющивание, раскатывание между ладонями.

**Календарно-тематический план  
дополнительной образовательной программы «Весёлые пальчики»**

**Первый год обучения  
4 - 5 лет**

Месяц	Календарные сроки освоения.	Занятие №	Тема занятия	Кол-во занятий
Октябрь	1-9	1	Угостим ёжика яблочками	1
		2	Тарелка для кошечки	1
	10-16	3	Угостим птичек	1
		4	Тортик	1
	17-23	5	Гусеница	1
		6	Листик клёна	1
	24-30	7	Неваляшка	1
		8	Бусы для мамы.	1

Ноябрь	1-9	9	Зайчик	1
		10	Кисонька	1
	10-16	11	Рыбка(1)	1
		12	Рыбка(2)	1
	17-23	13	Светофорик	1
		14	Выпал первый снежок	1
	24-30	15	Конфетка	1
		16	Угадай кто это?	1
Декабрь	1-9	17	Ёлочка	1
		18	Снеговик	1
	10-16	19	Ёлочная игрушка	1
		20	Снегирь(1)	1
	17-23	21	Снегирь(2)	1
		22	Украсим ёлочку	1
	24-30	23	Бусы на ёлочку	1
		24	Пингвинчик	1
Январь	1-9	25	Синичка(1)	1
		26	Синичка(2)	1
	10-16	27	Весёлый снеговик	1
		28	Избушка для зверят	1
	17-23	29	Рябинка	1
		30	Снежинка	1
	24-30	31	Украсим варежку	1
		32	Кит	1
Февраль	1-9	33	В гостях у зверят	1
		34	Снежная улица	1
	10-16	35	Бегемотик	1

		36	Открытка для папочки(1)	1
	17-23	37	Открытка для папочки(2)	1
		38	Баранки и бублики	1
	24-30	39	Барашек	1
		40	Разноцветный коврик	1
Март	1-9	41	Цветочек для мамочки	1
		42	Солнышко лучистое	1
	10-16	43	Весёлый человечек	1
		44	Покормим собачку	1
	17-23	45	Ромашки в вазочке	1
		46	Лошадка	1
	24-30	47	Пятачок	1
		48	Крокодильчик	1
Апрель	1-9	49	Ути - Ути	1
		50	Чашечка для зайки	1
	10-16	51	Покормим петушка	1
		52	Улитка на листике	1
	17-23	53	Мышка норушка	1
		54	Черепашка	1
	24-30	55	Ракета	1
		56	Гусеница на яблочке	1
Май 2014	1-9	57	Жёлтые комочки	1
		58	Стрекозка	1
	10-16	59	Жучок	1
		60	Фрукты на блюде	1
	17-23	61	Божья коровка	1
		62	Бабочка красавица	1



	24-30	63	Тюльпаны	1
		64	Грибочки	1
Всего занятий в год:				64

## Содержание программы дополнительного образования «Весёлые пальчики»

### Первый год обучения

#### 4 -5 лет

##### Цель занятий:

- освоение разнообразных способов лепки из теста;
- развитие фантазии, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира.

##### Задачи изобразительной деятельности детей 4 – 5 лет

- Развивать познавательный опыт детей через ознакомление с растительным, животным миром, природными явлениями, предметами окружающего мира.
- Развивать желания и умения лепить знакомые объекты растительного, животного мира из теста;
- Формировать у детей умение лепить отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;
- Формировать и закреплять представления о форме предметов(круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;
- развивать у детей способность придавать выразительность созданным образам ;
- Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в росписи созданных образов разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение использовать разнообразные приёмы лепки для создания образов.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно – творческие способности.

#### Растительный мир. Природные явления

##### Задачи:

- 1.Формировать у детей обобщенное представление о дереве и способах его изображения.
- 2.Формировать представление об изменениях в природе в различное время года, научить отражать эти изменения в созданных образах.
- 3.Формировать навыки использования разнообразных приёмов лепки для создания интересных образов.
- 5.Знакомить детей с разнообразием цветов при росписи созданных образов.

#### Животный мир

##### Задачи:

- 1.Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в лепке, используя разнообразные приёмы.
- 2.Развивать умения придавать образам животных выразительность через изображение

несложных движений и их позу.

3. Научить детей характерно изображать шерсть, оперение используя стеку и другие печатки в создании образов.

4. Расширять представления детей о животном мире.

### Человек.

#### Задачи:

1. Знакомить детей с модульным изображением человека.

2. Научить лепить человека, используя разные приёмы.

3. Учить передавать различия в создании образов взрослого и ребенка.

5. Учить передавать в лепке особенности одежды, ее украшение.

## Перспективное планирование

4-5 лет

Октябрь

Тема	Цель	Материал
1. «Угостим ёжика яблоками»	Участвовать в создании сюжета; скатывать круглые формы; закреплять умение раскатывать между ладонями пластилин.	Пластилин, дощечки, подставка, контурное изображение ежика.
2. «Тарелочка для кошечки»	Учить вдавливать углубление в комке из теста; закреплять умения пользоваться тестом; раскатывать комок теста между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, пластмассовая тарелочка, игрушка котенок.
3. «Листик»	Учить накладывать формы по нарисованной линии; развивать воображение и чувство цвета.	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением разнообразных листьев, контурное изображение листика.
4,5. «Кленовый лист» (два занятия)	Учить примазывать пластилин; закрепление основных цветов (красный, желтый, зеленый).	Пластилин, дощечки, подставки, контурное изображение кленового листа, картинка с изображением осеннего пейзажа.
6. «Тортик»	Учить лепить комочки соединять их между собой; закреплять раскатывание комка между ладонями; использование способа наложения от более большого к маленькому (два комочка); украшать изделия по своему изображению.	Тесто, дощечки, подставки, разноцветные камешки, игрушки – ежик, зайчик, белочка.
7. «Бусы для мамы»	Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм; развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки, разноцветные бусы.

8. «Угостим птичек»	Учить создавать образ птички путём соединения нескольких деталей. Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм	Тесто, дощечки, подставки, картинка с голубями, игрушка- голубь.
---------------------	---	--

## Ноябрь

1. «Зайчик»	Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм для создания образа.	Тесто, дощечка, подставки, игрушка – зайчик.
2, 3. «Рыбка» (два занятия)	Учить раскатывать тесто в колбаски – отщипывать маленькие кусочки и раскатывать их прямыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением аквариума.
4. «Светофорик»	Учим раскатывать тесто между ладонями; закрепляем основные цвета – красный, желтый, зеленый.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением светофора, макет светофора.
5. «Выпал первый снежок»	Закрепление раскатывания теста между ладонями; развитие воображения.	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение елочки.
6. «Конфетка»	Учить аккуратно работать с тестом; раскатывать комочки теста по прямой линии; украшать конфетку.	Тесто, дощечки, подставки, бусинки, муляжи конфет, кукла.
7. «Кисонька».	Учить примазывать тесто к контурному изображению, дополнять образ характерными деталями.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка кошки, контурное изображение кошки.
8. «Угадай, кто это?»	Развивать воображение у детей; интерес к художественному образу. Учить аккуратно работать с тестом; раскатывать комочки теста по прямой линии;	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение разнообразных домашних зверят .

## Декабрь

1. «Елочка»	Закреплять умение раскатывать тесто в колбаски; накладывать их	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением елочки.
-------------	--	--

	друг на друга от большого к меньшему (из трех частей).	
2. «Снеговик»	Закрепление лепки округлых форм и соединение их между собой; развитие воображения; эмоциональное положительное отношение.	Пластилин, дощечки, подставки, игрушечная елочка и снеговик.
3. «Елочная игрушка»	Развивать у детей желания любить; находить сходство с предметами; развивать воображение; использовать полученные умения.	Тесто, дощечки, подставки, елочные игрушки, маленькая елочка.
4,5. «Снегирь» (два занятия)	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста, создавая снегиря; находить сходство с ним.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – снегирь, зернышки.
6. «Украсим елочку»	Закрепление раскатывания теста между ладонями; вызывать у детей эмоционально положительный отклик; развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки, контурное изображение елки.
7. «Бусы на елочку»	Закрепление раскатывания теста круглых форм между ладонями; соединение форм; развитие воображения; закрепление основные цветов.	Тесто, дощечки, подставки, Елочные игрушки(бусы, гирлянды) основных цветов.
8. «Пингвинчик»	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста создавая образ пингвина.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – пингвин. Картинки с изображением животных Севера.

## Январь

1,2. «Синичка» (два занятия)	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста, создавая синичку; находить сходство с ней; закрепляем знания о птицах.	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением снегиря и синички.
---------------------------------	--	---

3. «Веселый снеговик»	Закрепление лепки округлых форм и соединения их между собой; развитие воображения; эмоционально положительное отношение к лепке.	Пластилин, дощечки, подставки, картинка – «Новый год».
4. «Избушка для зверят»	Развивать у детей сюжетно – игровой замысел; закрепляем умение раскатывать комочки теста прямыми движениями (столбики).	Тесто, дощечки, подставки, картинка - «Теремок».
5. «Рябинка»	Закрепление лепки округлых форм и соединения их между собой; закрепление основного цвета; создавать интерес у детей к лепке.	Тесто, дощечки, подставки, картинки с изображением – «Рябинки», «Снегиря» и «Синицы».
6. «Снежинка»	Развивать воображение через использование специальных печаток; закрепление раскатывания теста круговыми движениями между ладонями.	Тесто, дощечки, подставки, снежинки из бумаги. Бусинки, пайетки, бисер.
7. «Украшим варежку»	Развивать у детей желание лепить, развивать воображение и фантазию. Закреплять способ примазывания.	Тесто, дощечки, подставки. Бусинки, пайетки, бисер. Контурное изображение варежки.
8. «Кит»	Закрепляем умения раскатывать комочек теста прямыми и круговыми движениями ладони; соединять комки теста создавая образ кита.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка – кита. Картинки с изображением животных Севера.

## Февраль

1.«В гостях у зверят»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам; лепить угощения, используя полученные умения.	Тесто, дощечки, подставки, игрушки – заяц, ежик, белочка. Муляжи – морковь, яблоко, грибок.
2.«Снежная улица»	Развивать у детей замысел; развивать воображение; развивать сюжетно – игровой замысел. Закреплять умение раскатывать тесто круговыми движениями	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение города.

	между ладонями.	
3,4. «Открытка для папочки» Два занятия.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение, любовь и заботу к папе. Закреплять умения раскатывать тесто разнообразными способами, развивать воображение.	Тесто, дощечки, подставки. Заготовки открыток.
5. «Баранки и бублики»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам , лепить угощение, используя полученные умения.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушки (дедушка и бабушка). Муляжи выпечки.
6. «Барашек»	Развивать у детей замысел , . Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями и применять приём сплющивания создавая образ барашка.	Тесто, дощечки, подставки. Картина- деревенские мотивы. Игрушки домашних животных.
7. «Разноцветный коврик»	Развивать воображение. Учить детей раскатывать тесто между ладонями в форме колбасок. Развивать воображение и чувство цвета.	Тесто, дощечки, подставки. Коврики разных размеров и цветов, бусинки, пайетки, бисер.
8. «Бегемотик»	Развивать у детей замысел. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями и применять приём сплющивания создавая образ бегемота.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушки животных жарких стран.

## Март

Тема	Цель	Материал
1. «Цветочек для мамочки»	Воспитывать любовь, уважение и заботу к маме. Вызвать интерес к процессу лепки; раскатывать круглые комочки; развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение. Учить лепить цветы разнообразной формы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с разнообразными цветками, бусинки, пайетки, бисер.

2.«Солнышко»	Закреплять умение раскатывать тесто круговыми и прямыми движениями между ладонями. Создавать общий образ.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением солнца.
3. «Весёлые человечки»	Вызвать интерес к процессу лепки; раскатывать круглые комочки; развивать воображение. Создавать у детей радостное настроение.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением клоунов. Чеснокодавилка, пайетки, бисер.
4. «Покормим собачку»	Закреплять умение скатывать колбаску из теста. Упражнять в освоении различных движений рук. Учить детей доброму отношению к домашним животным.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушка собачка. Муляж-косточка.
5. «Ромашки в вазочке»	Учить отщипывать кусочки; Вдавливать их в поверхность листа. Развивать воображение. Упражнять в освоении различных движений рук.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением букета. Контурное изображение цветка.
6. «Лошадка»	Развитие воображения. Закрепление основных цветов. Закрепление умения раскатывать тесто между ладонями круговыми движениями, учиться создавать декоративную лошадку.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разнообразных лошадей. Игрушка декоративной лошадки..
7. «Пятачок»	Научить скатывать и создавать формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями в колбаски, учиться создавать образ поросёнка.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением домашних животных.
8. «Крокодильчик»	Закрепление умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, учиться создавать образ крокодила.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением животных жарких стран.

## Апрель

Тема	Цель	Материал
1.«Ути-ути»	Познакомить детей со	Тесто, дощечки, подставки.

	скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы уточки. Развивать чувство формы и пропорций.	Картинка с изображением птичьего двора. Игрушка-уточка.
2. «Чашечка для зайки»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания и вдавливания.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- зайка, игрушечная посуда.
3. «Покормим петушка»	Закреплять умение отщипывать маленькие кусочки; скатывать шарики; Упражнять в освоении различных движений рук. Учить создавать образ петушка с помощью соединения нескольких деталей.	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением петушка, игрушка- петушок.
4. «Улитка»	Учить детей создавать образ улитки путём сворачивания столбика из теста; развивать сюжетно-игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- улитка, картинка с улиткой.
5. «Мышка с сыром»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в столбик и шарики, закреплять приём сплющивания.	Тесто, дощечки, подставки. Игрушка- мышка.
6. «Черепашка»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями. Учить наносить узор на тесто с помощью печаток.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, игрушка – черепашка.
7. «Ракета»	Закреплять умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, учиться создавать образ ракеты.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, игрушка –ракеты.
8. «Гусеница на яблочке»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания и вдавливания.	Тесто, дощечки, подставки, печатки, муляжи фруктов.



## Май

Тема	Цель	Материал
1.«Жёлтые комочки»	Продолжать знакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска теста такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы петушка. Развивать чувство формы и пропорций. Дополнять образ, используя пёрышки.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением птичьего двора. Игрушка-цыплёнок. Разноцветные пёрышки.
2.«Стрекоза»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями создавая образ стрекозы.	Тесто, дощечки, подставки. Картинка с изображением весенней полянки. Картинки с изображением насекомых.
3.«Фрукты на блюде»	Закреплять умения раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями, создавать разнообразные образы фруктов.	Тесто, дощечки, подставки. Картинки с изображением разнообразных фруктов, муляжи фруктов.
4. «Грибочки»	Вызвать интерес к процессу лепки; учить детей лепить грибы способом соединения нескольких деталей. Закреплять умение раскатывать тесто между ладонями круговыми и прямыми движениями.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- грибочек, картинка с изображением грибов.
5. «Жучок»	Учить примазывать пластилин; закрепление основных цветов (красный, желтый, зеленый).	Тесто, дощечки, подставки, картинка с изображением лесной полянки.
6. «Божья коровка»	Учить детей создавать образ божьей коровки путём соединения нескольких деталей теста; развивать сюжетно- игровой замысел.	Тесто, дощечки, подставки, игрушка- божья коровка, картинка с изображением лесной полянки.

7. «Бабочка красавица»	Упражнять в раскатывании между ладонями кусочка теста в круглые и овальные формы. Накладывать тесто на силуэтное изображение бабочки.	Тесто, дощечки, подставки. Силуэтное изображение бабочки. Картинка с изображением весенней полянки. Пайетки.
8. «Тюльпаны»	Научить скатывать и соединять округлые формы различной величины по образцу; закреплять умения раскатывать тесто между ладонями и создавать образ тюльпанов.	Тесто, дощечки, подставки, Картинки с разнообразными видами садовых цветов.